Lise-Defteri

N.

İsim

Sınıf

Adı

Şiir Defteri

15/11/1960
Pazartesi

Yalvarış

15. Şubat. 1960
Pazartesi

Hayatımın tek ümidi sensin meleğim,
Ulvi güzelliktedi gözlerinde emelim.
Rahat yüzü görmüycekmiş varsın kaderim,
Gayet benim olmak ise senin dileğim.
H.ç.
İşittinmi sevgilim benim bu sözlerimi,
Tahrir edilmeyen sözlerinin rengini
Çapkınca dışa vurdu gülüşün ahengini
Aldatma sakın beni nedur sevgilim emi.
H.ç.
Kaybolan gençliğimde birgün bile gülmedim,
Dik başlarından üç yıldır hiç vermedim
Rüyalarıma bile bir hoştadır girmedim.
Böyle sevgilim söyle böylemiydi sözlerin.

Nazan

İki Şart...

Sevgilim güvenme güzelliğine
Yaninde saçlarım karumar olur.
Aldanma talihin pembe yeline
Hayatın bir gün ihtiyar olur.

Sevgilim bakma bir yanda güler
Bir yanda gözünün yaşını silen
Kimi benim gibi acı derdinden
Kimi senin gibi baktiyar olur...

Sevgilim bir insan doğarken ağlar
Çiçeklerle açar sularda çağlar.
Pek şayar olur bahçeler bağlar.
Nihayet isimsiz bir mezar olur.

20/2/1960
Cumartesi

Sana Kış

Sevgi dolu gözlerinle bakma bana
Öyle sen....
Ağlarım, dayanam
Sevincimden.
Ölme bana ne olur,
İnanamam.
Çünkü ben aldatılmış bir insanım.
Biliyorum sende bırakıp gideceksin
Birgün....
Öncekiler gibi.
Halbuki ben, benim olacağım,
Evvelce de olduğu gibi.
Sevgiye aşka inanmam demiştim
Doğru!
Ben de inanmıyorum artık.
Ama ne yalan söyliyeyim
Elim de değil bu!
Yinede seviyorum.

8-Nisan-1968

~ Hain ~

Ümitsiz bir sevginin tutsağıyım üç yıldır
Ne bir güler yüz gördüm, ne bir tatlı söz duydum.
Kalbim sular dibinde sürünen bir "cabaldır"
Teselli kaynağını göz yaşlarımda buldum.

Hç

«Keremler gibi bende çarpaşık yollar aştım,
Amor dağlarla tepeler bana cevap verdiler
Sonsuz bir sevgi için senelerce savaştım,
En sonunda adıma cene hain dediler.

Cemal Vahit

20/2/1960

Neden ??

Pembe pembe olmuş yanakların
Al al olmuş
Gözlerini kaçırıyorsun
Gözlerinden
Neden ?
Hicbirşey açıklamıyor mu?
Bakışların.
Hicbirşey belirtmiyor mu?
Gülüşüm, uzaklara dalışım,
Dudaklarımın titreyişi.
Anlatmadı mı sana aşkımı?
Neden anlamak istemiyorsun
Neden ---?

13- Nisan- 1971

X

~ Hüsran ~

Bir küçük lütfunu görmeden senin
Yarama merhemi koyuyan benim
Boşunda aşkını sermest ederken
Hüsranla kalbimi doluyan benim
İnsafın yokmudur ey güzel kadın
Önünde diz çöküp ağlayan benim.

A. R. Beşpınar
20/11/1940

İnsanlar, Allah'a sahi dikenli yarattığından şikâyet edecekleri için, dikenler içerisinde gül yarattığına şükredsinler.

~ Hayat ~

Bir cümlecikti hayat
İlk bir virgül sonda bir nokta
Biriden ağlayarak
...Sonunda mezar denen...
Bir yerde kapanacak.

Mehmet Âdem Şahak

Başka Bir Arzu

Üşperdi vucudum seni görünce
Titrekmeni bakışların bana dönünce
Kahkaladım sevdiğimi duyunca

Aslını sakliyacağım, zamanın gelince.
Nekadar özenmiş yaradan sana
Balsiniş çalışın, şevk verir cana
Ayizdiz mahrumdum, sevgiden yana,
Yanından ayrılmak çiğ gelir bana.
Tutsağının artık sevgilim senin
Unutma kalbimi boş sana verdim
Lahmin edilemez biz aşkla sevdim.

"Nurettin Kılıçoğlu yazdım"

Bana Gel Ben

Bana gel benim ol sen

Elime elim sen

[redacted]

Gel yalnız bana sarıl....

Hç

Gidelim yeni ufuklara

Gelirim yine diye.

Haini niçin gelmedin

Düştüm ben hep dillere.

Hç

Sen benim ilham perim

Bense senin kölenim.

Tanrım yeni sözcüğün

Bulup sen söyle bana.

Hç

Sıcak yeni sesimi tadarak

Su uçsuz yollara

Donunda utanarak

Daldım çok uzaklara.

Hç

Fakat birden ürperdim

Ben [redacted]

Yalnız ismini hecelerken...

Kızıma Nasihat — 21.11.1940

Aşk şarabı dalma kızım!
Benliğini satma kızım
İyi dinle sözlerimi
Sen yabana, atma kızım.

x x x

Görmezsin, hiç bir veçhile!
Böyle gelir giden dünya....
Eş olacak adam ara
Namert ile yatma kızım

x x x

İnsanların seç rengini
İyi keşfet ahengini;
Arada bul, sen dengini
Şekere sap katma kızım...

x x x

İyi bir eş bulamazsan
Dünya olur sana zindan
Olursun pek çok perişan

x x x

Yaşa daim güle güle
Kederli gün görme bile
Hiç ağlatma sen [illegible],
Gam gölünde batma kızım...' M. Günaydın

~ Nasihat ~ 21·II·1946

Dakika dudaklarında
İlk adımı bastığı
Beş sinsi yaş yedi
O kadar sonra...

× × ×

Çok sevdim, sevdim
Malemle olmasın
Benim için şarkılar
Aşkın hastalıksızlığı

× × ×

Bir ömür yalnız yaşasa
Özgürsün meşrebim
Bir sol elmasın için
Bin erkek feda...

F. N. Çamlıbel.

Yalancı

21·II·1960

Her hafta bir mektup yollarım dedin
Günlerce yollara baktım yalancı
Verdiğin sözüde alıp götürdün . . . . .
Gönlümü yasine taktım yalancı
Göç verdin yapmadın soyle mi dişe
Göç yası bıraktın bana hediye
Muhabbet mektubum gelecek diye
Nemuna sermaktan bıktım yalancı

Er ondün başıma kadar geçti
Yok ettin bir gencin gençlik çağını
Ölüni gördüğüm an aşk bayrağını
Hasret direğine diktim yalancı

Gönlümün herşeyi malı mülkü
Çektiğim çilenin vebali sana
Yirminci asırda mecnun misali
Dağlara taşlara yazdım yalancı.

Gönül Hırsızı

21.11.1941

- Seviyorum seni diyen
Sözlerinde yalan yalan!
Bir ıstırap kurbanıyım ben
Düşeli aşkına.
Görürsün bir gün yüzümce sen
- Haydi oradan gönül Hırsızı....
Sen insanların kalbiyle
Başka çıkarmaca uğraşamazsın
Benim gibi masum bir kızı....
(Kendi kendini söylüyor)
Acaba seviyormuydu!
Belkide.....
(Sözlerinde yalan yalan demiyormuydu
Benim için ıstırap çektiğini söylemiyormuydu
Acaba!.....
Ya başkalarında aynı sözleri söylediyse
Diğer kızlarada!....
Sizi seviyorum dediyse
- Aldanma, ben
Bir yalancısın sen,
Anlıyorum gözlerinden
Kandırıcı sözlerinden.

- Demek siz bir misafirsiniz?

Beni kapıda bıraktınız.

Peki, neden bir daha

Belki bir daha beni aramazsınız.

Yaktığın bir kalp için yanmazsın.

Allahaısmarladık.....

- Dur dur!

Beni de götür

Dalını ekme

Dikeceğim ben onu

Çiçeğini sevdiğim

Dik güzelliğini

Bir de benim

Çiçeklerim olmuş

Demek hiçbir mevsim

Bulunmaz....

Tek kaldı bu

Değmiyor mu....

Yusuf Kenan Ekşioğlu

İlham Perime

21·11·1340

Ey gözü lepiska çözü gamzeli yâr.
Elbette elmastan parlanda dahar.
Gerdan dilberisin, İlham perimsin!
Kulaşırım seni bahmasın aşıgar.

x x x

Ne kibar tasvirin var narin bedenin
Allah yardımcısı seni sevenin
Bir sarip şöntün var başbadını sana
Kalbini çalmaktır emeliniz senin

x x x

Tebessüm eyledi bir parça bana
Canımı vereyim o anda sana
Terkettim cümlesini sana terkettim
Kalbini ver emi (Yusuf Kamana).

V. K. Ekşioğlu

1934

23 Eylül 934

SİTEM

Evde zeytin ağaçları, arkasında yâr
Yine 1936
Ihlamur sonbahar
Önde zeytin ağaçları neyleyim, neyleyim
Dalları neyleyim
Yâr yolunda dikilmedik dilleri neyleyim
Yâr, yâr! Yeni karasaplı bir bıçak gibi
Yüreğe sapladılar
Değirmen misali dönen başım
Yerde değil bu bir hışım
Yel, pür-hani darmadağın,
Tel tel çözülüp kalmışım.
Canımın çekirdeğinde dikiş
Gözümün bebeğinde SİTEM var

B. K. Eyyuboğlu

Bir Bakış

Bir bakışki aşıyor gönül mezarını
İki sevdalı kalbin de viranı yapıyor.
Bir bakışki kudretli hiçbir insana yetmez
Bir bakış bazen şifa bazen zehir akıtır.

Bir bakış bir aşığa [illegible]
Bir bakış [illegible]
Bir bakış [illegible]
[illegible]

~ Ağlamıştım ~

21·II·1944

Öldürücü sessizlik dehşet dolu bir gece
Dudaklarımdan dalgalanan yürüyüşümden son derece,
Kapılarak kalbimin parçalarken o gece,
Kıskırarak ağladım sevgime doya doya.

* * *

Ahiret hayalleri gözümde canlanarak
Düşündüm saatlerce hayaline dalarak
Sonra birden irkildim hatıraları yıkarak
Fakat yine ağladım sevgime doya doya.

* * *

Çünkü masum kalbimin suya yok diyemedi
Yanlara çektiği her yakın biri oldu.
Bunları düşünürken anladımki sukutu
Ağlamıştım o gece sevgime doya doya.

Hüseyin Salaoğlu.
T.C.Z.K. Ahisarcı
30.K

Ben Ürek

Dağların yüce zirvesinde bir
Yalnızlıktan uçsuz istirabım ben
Çöllerin sonsuz ufkunda bir
Kaybolan [illegible] ben

[illegible]

Ölümden daha uzak bir diyar varsa söyle

~ Yaz Rüyası ~

22.II.1960

Gözlerine bakmaya kıyamamıştım ilkin
Eğilmiştim üzerini dolmuştum.
Bir ürkü parlak söz hazırladığım halde,
O anda hepsini unutmuştum.

x x x

Dudaklarının arasında ter taneciklerini
Bir ağacın gölgesine yatmışsın.
Dudağım sevgilim dermişsin bir ara,
Bana dudaklarını uzatmışsın.

~ Buhran ~

Ne özenmişte yaratmış, yaratan böyle seni
Can yakan özlerinin sürmesi kendindendir.
Dona sevdalanır elbet, gören böyle seni
Bu ne nazlı endam, ne çilek bir kendir.

x x x

Benim olsan ne olur cümbüm altında ezgiler
Seni öpsem, seni sıksam, seni koynuma sarsam.
Bir murad olmaz için şimdi koynunda öpüşür
Nihayet böyle olsam, nededen yalvarsam

Gençlik (Hikayesi)

27.11.1...

Beni bir çift yeşil göz esir etti bir sene
Tapındırdı bir mabut gibi beni kendine
O bir mabut değildi sâdece ilâhım.
O aşkımın yıldızı, kalbimin melhemi.

X X X

Bir son bahar akşamı ondan bir mektup aldım
O beni sevmiyormuş okuyunca anladım.
Fakat sevmesede o, ben onu seviyorum
Zaman eder değiştirmez, gelir bununda sonu.

X X X

Aradan geçti günler, hiçbir haber çıkmadı,
Ümitsizlik sarmıştı, kalmamıştı takati.
Geçiyordu yalnızlar saatlerle beraber
Saatler geçti böyle, birçok seneler oldu.....

X X X

Zannedersem aradan geçmişti dört beş sene
Ummadığım bir anda karşıma çıktı yine
Birden bire canlandı o eski hatıralar
Nasıllı da içime inerken sevgiler.

Ü.Ü. →

Bir büyük ilâhinin önünde [illegible]
[illegible]
Fakat ne çare artık o bana [illegible]
[illegible]

x x x

İşte o andan sonra uykular hep [illegible]
Anacimi hatırlayan yalnız kemanım [illegible]
Ah ey keman ah artık sen yine
Bir gençlik böyle öldü geçti [illegible]

[illegible]

~ ANAN ~

[illegible]
Seni bir dakika unutamam inan
[illegible]
[illegible]

x x x

Zulmetler [illegible]
Öpüşün ruhundan silinir
Bir dakika senden uzakta
Hayatın zevkini duyamam

~ Nsstek ~

27. II. 1945

Dana bakan şeyler
Unutulmamak ister
Devdiği kadarda
Devilmek ister.

x x x

O şeyler yaşatıyor, o şeyler öldürecek,
O şeyler aglatıyor, o şeyler eldürecek
O şeylerden sorarım acep nedir niyeti,
O şeylerden umarım en büyük saadeti.

Âlemin Defterinden
aldım.

~ Ne Yazık ~

Seni ilk gördüğüm an vurulmuştum yüzüne,
Hayran olmuştum senin yakut gibi gözüne.
İnandım saf kalbimle doğru diye sözüne,
Seni ilk gördüğüm an vurulmuştum yüzüne.
Fakat ne yazık artık inan çok aldanmışım,
Melek diye severken şeytana can canmışım.
Sözlerine aldanıp dana derin sanmışım,
Fakat ben yazık artık inan çok aldanmışım.

Güngör Ören Özen

27-II-1960

~ Sevdiğim Ben Demektir ~

Kaderim: Ölümdür
İstikbalim: Belirsizlik
Nasibim ise keder,
"Bu aşk ölümden beter"
İlacı nedir bu derdin?
(Unutmaktır sadece)
Buna hiç inkâr varmı
İşte o benim kendim
Sevdiğim ben demektir.

~ DİNLE... ~

Yıllar var ağlıyorum kayalarımın dibinde
Bahtımın dört yanını kara bulutlar sardı
Kanatsız bir kuşumki ayrılık denizinde
Bana yalnızlık eden mısralarım sarardı

... X - X ... X ...

Yaşıyorsam da bugün ölümden farkım nedir!
Alnımda kara yazı kalbimde vardır acılar
Ben ölümden kendime ölümsüz mersiyeyim
Elem, hicran, inilti dolu ölüm mısralar

SEVGİLİME

Hemen neşelenir, gözler süzersin
Bazı ele alıp çaldığım zaman
Naz ile gönlümü, durmaz üzersin
[illegible]

* * *

Kah gönül alçalır yerde sürünür
Kah bazı tazı olur, dağa bürünür
Hayat bana pek çok tatlı görünür,
[illegible]

* * *

Sensiz yaşamayı artık öğrenmiş,
Ruhumsun sevgilim doğru söylerim.
Hep seni düşünür başka eğlenmiş,
Yalnız başıma kaldığım zaman.

* * *

[illegible]
Devişmekten asla bıkmaz usanmaz
Yanında olmasam gözüm kapanmaz
Ebedi uykuya daldığım zaman.

— Öldür —

31-V-960

Aşkın benim aşkımdır hep
O güzel gözlerindir tüm sebeb
Yanıyor kalbim aşkın gözünden
Döndersem alacağım özümden.

Ölecem belli nede gündüzüm
Seni görmeyince gülmüyor yüzüm
Güldür biraz beni de güldür,
Hayatım.. senindir istersen öldür.

abime sevgilerimle.

BELKİ

29 ii 1340

İzmir

Diğer kalbi de kalbine
Mutluluğa kadar kavuş.
Belki yine sen ona
Mümkündür görünmemiş.

Bir sen silik bir ömür
Bu alay ne ölüm ne
Hiçbirine sebebiyim
Bir şey yazdım sanayi

2 2

Yaşamak aşk yaşatabilir
Yaşamak aşk yaşatabilir
Beni anlarsınız bir gün
Ve hatıralarımız belki

ANNABELL LEE

28-II-1960

Denelerce zamanlarca evveldi
Bir deniz ülkesinde
Yaşıyan bir kız vardı, bilirsiniz
İsmi "Annabell lee"
Hiçbirşey düşünmezdi sevmekten
Sevilmekten başka beni.
O çocuk ben çocuk, memleketimiz
O deniz ülkesiydi,
Sevdalı değil kara sevdaliydik
Ben ve Annabell le
Göklerde uçan melekler bile
Kıskanırlardı bizi.
Bir gün işte bu yüzden göçe geldi
O deniz ülkesinde,
Üşüdü rüzgarından bir bulutun
Üşüdüm Annabell le.
Götürdüler el üstünde
Koyup gittiler beni..
Mezarı sonsuzdur şimdi
O deniz ülkesinde.
Biz daha bahtiyardık meleklerden
Onlar bilmezdi bizi.

O. S.

Evet - bu yüzden (yahşiliğin derken ve adaş ülkesi)
Bir gece kimden rüyasından
Üşüdü gitti Annabell le
Sevdadan yana kim olana olsun
Yosca ösca ikisi
Seksenç dikit üçü.
Ne yeni kat gülleraki mi bir
Ne deniz dibi cinleri
Hiç biri ayıramaz beni senden
Yüzelim Annabell le.
Ay gelip ışır hayalin artışır
Yüzlem Annabell le.
Bu yıldızlar yüzlerin ikisi gerçek
Yüzelim Annabell le
Arada geçelerim, yanar bakışım
Sevgilim sevgilim, hayatım, gelinim
O ışığın sahilleki
Yattım yüreğim.
Yazan: Edgar Allan Poe.

Aşkımı Çiçeğen Gecede

Sevgilim bu gece hasretinle ben,
Gönlümü bir türlü avutamadım.
Tutuşan aşkımı o sözlerinle ben
Başımda eş edib, avutamadım

x x x

Mehtaplı gecede sessiz sessizce
Zifiri karanlık içimi sardı
Ay ışıklarında yüzün yanarken
İçimde mahvolan gençliğim vardı.

x x x

Kalp başında kopan, aşk seyeli
Sevgili söylediğin sözler hayran.
Büyüdüm geçti mektebi dar.
Rüzgar işlemeyen orman gibiyim.

Ali Sines

~ Gel ~

28. ..1958

Kalbime gömdüm seni felek ayırdığı gün
Ve ümitle bakardım ben niye daha dün.
Bunca hayhat ardık, ümitler daha çoktu,
Vefasızın hayali yüreğimde yer tuttu.

X X X

Ama şimdi zamanda yine dünü aradımda bayım,
Resmini hatırladım, zamanda yine dönüm.
Gel felek, yok görmesin, yıldırayı bitkin artık,
Yetmeyen bunca sene çektiğimiz ayrılık.

Nur-ay.

~ Ölürüm ~

1-III-1960

Nerde olsam bakışmalarla
Sözlerindeki yumuşak akış.
Her ne düşünsem dimağımdadır
O yeşil gözler o tatlı bakış.

X X X

Dalğın yerinde o baş eğişi
Sıcak elinin ele değişi
"Çoğun bukadar yeter" deyişi
Beynim üstünde ayrı bir nakış.

(Taslak)

Rüzgarda Kış Yağmuru

Bedenimde yanmalı ağrılar da artmış mı,
Hareketsiz kalmış da mıdır ruhum?
Ruhumu nakşediyor rengârenk manzaralar
Yapıyor can evimde çiçekli bir bahçe.

X X X

Her yanım [illegible]
Dışarıda yağmurlar [illegible]
Her bir taşı ıslak, sular [illegible]
[illegible]

X X X

Zaman [illegible]
Bir [illegible], [illegible]
Benim yaprağı açık benim çiçeği varsın dolu,
Yer yüzünde yarsın dağ, [illegible]

X X X

Dinsin bir zaman yarın [illegible]
Bir güneşe sarılmış esirim şimdi gözü
Büyüyorda akıyor varsın bir nasıl [illegible]
Ruhum [illegible] varsayılar [illegible]

~ Üç (B) den Birine ~ 2.11.934

Sonbahar mevsimi kalbim, çekiyor yasa melûl
Bir yaşıl yaprağı halinde kızıl rengi zuval.
Şimdi gönlüm bana sadık karanlıklarda
Açık mazi dolu pencereleri inmiş bir oda.
Bir örümcek ağı şeklinde bütün hatıralar
Arasan belki bulursun sanayin telleri var.
Orda taze bir kadın resmi bulursun belki,
Yılların tozları çöktükçe sararmış rengi.
Bugün imzası okunmaz fakat ilk hayli bir (B)
Girmeden toprağa maziye gömüldüm yine.
Güzel zehra, gönül mabedinin meryemidir,
Ergenin sevgisi dolularda saçı materniidir.
Gördüm yolda yakar bi siyah açmış yarını
Ey nazan kalbime doldur kara yapraklarını
Son bahar mevsimi ömrün ne emeller ne hayal
Bu sol ölgeler altında düşünmekte melûl
Şimdi ruhumda beyaz saçlarımın karları var,
Meşalim! Söyle bahçen nerde sevgili bahar.

H. Sirri.

Deniz Aşırı

Yine bu sabahın mor şafağında
Hatağında rahatça uyuyamadın
Yalan hasretinin bir bulgurunda
Erkeğin [illegible]

[illegible]
Çırılçıplak [illegible]
Yeni yarala ile [illegible]
[illegible]

Yatağında rahat yatamadın, derin
Acı ile yürekpim hep [illegible]
Göçümden buğrima dönüp yeniden
Erkek adam [illegible]

Devrilen Ve Ben — 23.Ü.1930

Benzim çilpin bir ömrün işte sonbaharında
Yollarda sürüklenen yaprak kadar soluk
Aşkım ve ümidim hala o sarı dallarında
Mektupta cümle gibi birbirinden ayrıdır.

X X X

Hatıralar hayaller bir defter arasında
Mazide unutulmuş kalmış solgun bir çiçektir.
Kalbim, aşkım olmuştu bu sevgilik rüyasında
Yanmış, sönmüş ateşten kalan bir avuç küldür.

X X X

Yaşarken gözlerinde bir parça nur varsa
Zannetmeli pörtümde yine o gençlik vardır.
Hüsranlı, istiraplı bir sene-i hazandan sonra
Saçlarımın üstüne asalım ile düşen kardır.

Anma Sevgilim

1-III-1920

Hayatta her seven bahtiyar olur
Diyenin sözüne kanma sevgilim.
İnsanı aldatan çok dem yâr olur
Bu perçeği «ziya» sanma sevgilim.

x x x

Bir zaman sevdayla çoşup çağladım,
Bir zaman kalbimi aşka ağladım.
Gün olup ıstırap çekip ağladım,
Beni unut artık anma sevgilim.

x x x

Mademki ben seni mesut edemem
Ayrıldım gayri senle yidenem
Son sözüm şu olsun başka şey demem,
«Beni bahtiyarsın yanma sevgilim.»

Ben Giderken

1-III-1953

Gönlümde coşkuca isyan tufanı
Aşkınla göğlarım şiir yazarım.
Gideceğin anı düşündüğüm anı
Keseli çünkü mezar kazarım.

* * *

Duydum uzaklara gideceksin,
Ayda bir yüzünü görsemek yeter.
Senin hatıran taşıyan yerin
Üstüne yüzümü sürsemde yeter.

Seni Hatırlıyorum

Seni hatırlıyorum.
Kanımda bir ihtilâl gibi.
Açıyorum sayfalarını birer birer
Hayatımın.
Her sayfasında seni görüyorum
Paydos bütün hatıra şiirlerime dâhilsen
Paydos seni hatırlatan her şeye
Andiçmişsen
Ben
Darağacına gidecek adam
Gölüne teslim oluyorum
Bütün yollar konuştuğumuz yollara çıkıyor

Bütün denemelerinde sen varsın emrimin
Avuçlarımdayasın bir zaman
Hatırlıyormusun
Benim olabilirdin ne çare
Yalvarmadım
Diz çöktürmedim
Bir şey vardı kanımda
Beni oldurduran bir şey vardı
Kelepçe misali bileklerimde
Beni zincire vuran
Meyli o bilmiyorum
Aşk kadar saltanatlı
Ölümden de kuvvetli
Erkeklik gururum.

Dinasi Özsoy

Hanci

1-III-[illegible]

Qurbetden gelmişem yorğunum hanci
Duruşa bir yatal ver mene yanı
Aman dərmanı görünüm yanı
Boyaz yerdəkləri yer yanı yanı

x x x

Dilə dərə dərə ilə aşağı
Çəkil qoca bəxtinə dağ yanı
Dama bir ocaqumi qurtarmaz
Otur bişucuma gəl yavaş yavaş

x x x

Üç bəlā bir bilet aldım qişedən
Yoldaşlı dərdi Hanı bərəzədən
Ve elur hanci elindəki şişedən
Birkaç yudum daha ver yavaş yavaş

x x x

Ben o gece həm ağladım həm içtim
Bir ciğarsan bir nişanı qaldım
Həsəri yanıma bir də gəldim
Hindən yanımda bir yar var

O.V.

Garibim her taraf bana yabancı
Dertliyim çalınma doldur be hancı
İlk önce kimildar hafif bir sancı
Ayrılık sonradan kor yavaş yavaş

x x x

Bende bir remi var yarısı yırtık
On yıldır evimin kapısı örtük
Garip birde sarhoş olduumu artık
Bütün sırlarını der yavaş yavaş

Öteyi ne sen sor ne ben söyleyim
Kaldır artık boş kadehi neyleyim
Bu bizim hesabı eder yavaş yavaş

Xatiralar

1-III-[illegible]

Bir zamanlar deyib dolaşdım dağlarını,
Dəvə yəli əsti başımda,
Həvəl yəli əsti
Bir ölümlü şüşə bel bağladım
Ağladımı onun üçün göldüm
Fəryadımı anam duymadı
Amma yıldızlara aləşdı sənim
Bulutlar yaş döktülər üzlərimdən
Güneş eşitmədi yüzdürdü şəkildən

. . . . . .

. . . . . .

İnsanlara nəfrət edərdim bir zamanlar
Kirlara yıxardım bel başımə
Şiirlər yazardım ölçüsüz mavilikdə
Türkülər söylərdim yıldız dair.

M. Şəhbi Ələr.

ANLA

1.II.1940

Dönmiyecek aşkımı sana anlatmak için
Hislerim kalemimi yürütemiyor nicin.
Herkes sevgilisine duyguadığı bir biçim
Eserini yazarken binbir türlü yolarda.

x - x - x

Ateşparem kalemime seni sevgiyle sarıp
Denizlerin dibinden inci mercan çıkarsam
Yüreğimin sesiyle sevgilime yalvarsam
Anlatamıyorum ben sen gözlerinden anla.

Emin Bulduk.

TASVİR

5 Mart 19[illegible]
[illegible]

Bağdaki çiçeğin çevirip yeşil yaprağın
Ay ile aydınlanan kalbimiz kahredir.
Gece gündüz dilinde yavaşlayan dalların
Gök yayla olanın rezilliğe sürüklüdür.

x x x

Dudağını kaplayan gül rengi o dişlilik,
Sanki denen alevin kapanmış bir parçasıdır.
Gözlerinde bir zaman mavi olan yalnızlık
Benim göç yollarımın biricik yoldaşıdır.

Yeter

25. Mart 1953

Dondün ayrılmışım yardan beri
Durabil sevdamı yüreğim bilir.
Gökyüzünü bulut sarmış olsada
Yağmurlar boyalar sarmış olsada
Sevmeli yaşıtlı dün sevdim
Yarınım yarı olan yüreğim
Bilsinler yaşamın aşkın sevdim
Gözlerim mavi, dikiş kaşlı
Kirpiklerim o mavi sevdamdır
Kalbim sevgilisi için çarpar
Ben yaşamak için yaşarım

Sayfa
Çizgi

Sevmiş Olsaydı.

10.VI.1952
Cuma

Beni sevmiş olsaydın, 7 kat göklerdeki
Melekleri indirir sana esir ederdim.
Aşkımın kuvveti ile bütün yer yüzündeki,
Saltanatı yükarda ayağımla ezerdim.

x x x

Beni sevmiş olsaydın çok yukarıda parlayan,
Yıldızı koparır da başına taç örerdim.
Bana acaksın diye yanık kalple ağlayan
Benliğimi kıskanıp bil kırbaçla döverdim.

x x

Beni sevmiş olsaydın ellerimle o siyah,
Saçlarını yollarda çöllerini yakardım.
Beni sevmiş olsaydın göklerdeki her sabah,
Doğan güneş yüzünden diye sana bakardım.

Sönmez Akalın
Sıralarda ... ...
Gazi

İstemem

İstemem gelene nehl
Hayatım yalan dedi
Bana yüz vermedi
Bu zamansız ayrılık

*

Sevgi aşkı benim
Ne varsa hepsi sönsün,
Dönüm durur içinde
Eski günlere dönsün

*

İstemem kimse bana
Benim kaderim yanmasın,
Çünkü bu
Sevgiye yol

*

İnsanlar sevgi nedir
Asla bilemezler
Sevgi ilahiden
Aşkı bilmezler

FALCI

Söyle falcı kadın söyle!
Bana bahsedecek o güzler
Bana güleceksin o dudaklar
Ellerim değecekler o gözlere
Söyle falcı kadın söyle
O saçlara dokunmak
Nasip olacak mı bana?
Susma kadın, susma söyle!
Onsuz ölümüm ağır
Dermiş ki "Beni sevmeyenin mezarı"
Benim gibi söyle,
Ufacık o yeşil gözler

Engin Alsan

Sev, sev
Bir çiçek sev
Bir kadın sev
Bir melek sev
Sev
Fakat
Bir tane
Sev ...

ARZU

Ağlamak için gözden kanlı yaşını akmalı
Dudaklar gülümserken insan ağlayamayını
Yanmak için mutlaka gözle mi bakmalı
Girkin sende sirin rüh kalbi ağlayamayı
Hasret, özlemeden, uzakta kalmak mıdır
Özlemek yanmadıkça hicrana dalınmayı
Hırsızlık yalnız para, maddi şey çalmakmı,
Saadet çalmak, mütlüs... bir hırsızlık olmaz
Yalnmak için gülü dalından koparmak
Gül dalında güzel iken solmayını
Öldürmek yalnız silah, hançer kullanmı
Gülüş hançer, saçlar baş, gözler silah
olmayını

BELİRSEN

Gelirsen keder gibi gözümün içine gir
Gelirsen nesç gibi damla, damla gel bana
Nasıl gelecek sen gel, yalnız gelirken gelir
Gözlerinin içinde yeni bir emel bana

O kadar yakınlaş ki, saadet gibi bir sesin
Canlandırsın yaşadığın içindeki benini
O kadar yakınlaş ki, gözlerin görebilsin
Gözlerinin en ince ipeksi çizgilerini

Kanarfiller cemede sen yatkay ilkbaharda
Delirsen, cay bahçede kahcemdeki çiçekler
Delirsen, pencereme perde çeken dallarda
Ömrünü unutan kuşlar sevineceklerdir

C. Nalan

DELİ

Bana seni sevdiğim için deli diyorlar
Seni sevmek delilik ise bırakın
Hayatımın sonuna kadar
Deli kalayım.
Seni görmeden akıllı yaşamaktansa
Senin güzel gözlerinin içinde ölmek
Ne büyük bir saadettir

Ş. Belli.

HAYALLERİM

Bu gece yine kırabacağ hayallerim
Sabah yolağında
Benim ne diş
Uçsak gözlerinde
Damar, damar larında
Kimsesiz kentliğinde
Yine kırabacağ

L. Ö. A.

Al benimle ruh olmanda göğsüme bak benimsin
Ruh benim
Gözlerimin aşkımın paklarında yok
Kahrolsun bu karanlıklar
Bu mesafeler
Bu zaman
Ben seni istiyorum
Aya seninle yaşamak
Yoğa seninle yok olmak
Sensiz yokum
Seni aldığım gibi düşünebilirsin aşkla
Tüm ellerini öpebilirim uzun, uzun
Kim sular ayıplamaz beni
Yaklaşımda seni nasıl sevdiğimi anlayamazlar
İşte gözlerin, işte dudakların
Yanım alev ne varsa karşında duruyor
Ayakların dokunduğum yere gökkuşağı bırakıyorum
Yürüdüğün şarkılar söylüyorum dudaklarına aşkla
Ve hayat ellerin le seni
Her gün benzer daha güzelleştiriyorum

Ü. Y. D

Üçüncü Şahın Şiiri

Çeşmeyi yıkarsam değmez
Felâketim olardı ağlardım,
Beni sevmiyordun bilirdim,
Bir sevdiğin vardı duyardım
Çöp gibi oğlan, ipince
Hayranın kırıldı incelik
Ne vakit karşımda görsem
Öldüreceğimden korkardım
Felâketim olardı ağlardım.

Ne vakit Moskâdan geçsem
Limanda hep gemiler olurdu,
Ağaçlar kuş gibi gülerdi
Bir rüzgâr aklımı alırdı
Sessizce bir sigara yakardım
Parmaklarımı yakardım
Kirpiklerini eğerdin, bakardım
Üşürdün, içim ürperirdi
Felâketim olardı, ağlardım.

Akşamlar bir roman gibi biterdi,
Cezebel kan içinde yatardı.
Limandan bir gemi giderdi,
Sen kalkıp ona giderdin,
Bengisu mum gibi giderdi.
Sabaha kadar kalırdın,
Hayrisun biriydi, fikrimce
Güldü mü cenneye benzerdi
Hele seni kalbinin oldumu
Öldüreceğinden korkardım
Rekabetin olursa ağlardım.

Attila İlhan

Angelico

Ben sefil sarhoşum Angelica
Aşk nedir bilmem.
Sarap yerine su içerim çok zaman
Ağlarken de gülmem.
Ben bir şiir biliriz Angelica
Sin sina tino nino
Aşkınca seni bekleriz hep
Ve destanlar yazarım sana
Sin sina tino nino Angelica
Ne demekti? Bende anlattım.
Sen benimsin bir şarkıtar
Bunu duydukça sarhoş olurdum.
Ben çok şeyler biliriz Angelica
Darılmayı, unutmayı, ölüm etmeyi
Aşka ise çoktan kurtuldum.
Sen kalbini başkasına verdi
Böyle söylediğine dayanamam Angelica
Bitirmenin zamanı artık değişti
Sen beni istersen sev bundan böyle
Bana kalsa, bu işler bizden geçti.

GEÇTİĞİN YOLLARA

Bir düdük öttü keskince
Tekerlekler döndü raylarında
Sen gidiyordun, ben yalnız kalıyordum
Ankara garında.

Düşünceler içinde garsoç.
„Gülü gülü gülü gülü seviyorum,, diye
Sana açtıklarımı gönderdi
Salladığım elim.
Gidiyordu tren, hızlanıyordu artık
Gözlerinde ~~yaşla~~ de kaybolacaktı ilk
Virajı dönünce

Bir şeyim daha var söylenmedik
Bağıracam duyurmanın,
Koşarak yetişemem
Duygularımda kendim gibi
Ümitsiz yaya
Ve ağlamaklı gözlerle bakıyorum
Kaybolduğun noktaya.

Bir hayalet gibiyim sinsi gecede
Menekşe gözlerinde hayalin
Hala sıcaklığını duyuyorum ellerimde

Beş katlar raytarda gözlerim
Uzak, yakın
Sana doğru koşuyor kirpikler
Akın akın.....

Hatıralarımızı taşıyan kaş ovalara
Karanlık köşelere dönüldüğüm
Tesellî bulacağım defterlerimde
Hasretle bekliyeceğim o günü

Sen tren tekerleklerine
Kapıda da kendini;
Hep kişi müşü geçiste
Her tümsek güneşte düşün beni
Ve daya da başını pencereye
bir ara
Akımıyan yüzünü oku sevgilim
Gözlerim yollara ....

Selahattin Kaynar

SARKININ

Şarkılar sözsüz bilirsin
Söylenmiş olmak için söylenir
Şarkılar sözsüz hem üst üste
Onları seçe anlarsın
Benim sevdam işte o cinsten
Bir ilk sesi daha çalınmamıştır böylesine
Kuralsız kurallı evren
Kavuşa söyleceği şeyden
Onsuz son söyiş burada bin
Ağırdı çenül şimali yine
bir tek şimalen..

Nuran İlhan

MEZARCI

Bağrımdaki yaradan daha derin olacak
Kaz mezarı, derin kaz, sonu kimse sormasın
Bu karanlık mabede ölsün aşkım konacak
Kazmezarcı, derin kaz, tuğlaların sırçasın

Ötmüyor bak karşıdan kağılcının bir ucu
Yıldızlar gece artık, seccade zindan bana
Bu gelen sehbamdan ödama giren yolcu
Kaz mezarcı, kaz, ellerin yana yana

Çıkıtları zemzemle işle artık mezarım
Kaza, olsun bu aşkı elimle çömeceğim
Bağrımı parçalarsa azrail'in kırbacı
Bu karanlık mabedin hüznünü emeceğim

Uzun gecel dallardan boğum göğeler, düşüm.
Bir selvinin altında ölüm derince acı
Ben ona yıldızlar ardından, ölüm içeceğim
Kalbimi çömeceğim. Kaz diyorum mezarcı

Gurbet

Yaradan dediler aklım ermedi
Diledim dağıdan başa vermedi
Deli gönlüm bir gün olsun gülmedi
Gurbet yollarında koşamadım ben

Gönlümde bir derttir yürüdü gitti
Kalbimi bir ateş burudu gitti
Gönlüm helak oldu çürüdü gitti
Yüzalın gurbeti aşamadım ben

Garip yine sebepsiz çattı kaşını
Bir sitemle çevirip gayri başını
Gurbet parçaladı sabır taşını
Derdime bir mezar eşemedim ben

Sofanın kalmadı gayri neşesi
Yüce dağ başında şefkat sesi
Hergaman içimde kaldı hevesi
Bir gün olsun rahat yaşamadım ben

* Şiirin manası, şiirin kanun dadır *

İstiyorum

Ruhumdaki karanlıkları yıkacak,
Aydınlıklar istiyorum.
Beni hayata bağlıyacak,
Kalın bağlar istiyorum.
Beni bir an unutturacak,
Vefalı dost istiyorum.
Bu acıları unutturacak,
Şefkatli sine istiyorum.
Kapanmış dudaklarımı güldürecek
İçten saadet istiyorum...
Kalbimdeki yaraları, vefasızları, alemi atıp,
Ben de yaşamak istiyorum.

Birsen İnanç

Pişli Sevda!

Hani bir sevgilin vardı
Medisekiz sene önce
Bir gün yolda rastladın
[illegible]
Sobalıda ayaküstü konuştuk
Erdoğan burdan
İyi mi, çocukları olmuş
Bir kız, bir oğlan
Yeni sordu
Hiç değişmedi, dedim
Bildiğim gibi...
Anlıyordu
Mesut mu, kocasını seviyormuş
Kendilerinin miş evleri
Bir suçlu gibi ezik
Yine selam söyledi
Behçet Nocadi gibi.

Marya

Susta "Enadın layf" pagınosu
Susta şarkılar
Paletimde renk,
Fırçamda şekil susta.
Ve bu gece şimal körfeginde
Susta "Paramos" un mağaslarından
Sehre ponçu ponçu dökülen arya.
Artık ne tayfalar mesud
Ve o kar tenli, kızıl saçlı kanarya
Bu veda ikliminin tenha gecesinde
Sardı lambu kamışlarını pişman bir sükut,
Sardı bizi sızı
Hani biden bire ayrılmıyı
Sapsarı bir şüphe sarıyor!
İşte öylesine berbat bir hal var!
Hiçbirşey düşünmek istemiyorum hiç birşey.
Ama dördüncü tasarruf kulesinde
Bir şüpheli sinyal var.
Olsun lar-ya!
Hayır hayır yalan bütün bunlar
Artık nekadarda inanıyorum ne yala
Yalan söylüyor o falcı kadın o hintli Marya
Ben yalnız sana inanıyorum
Yalnız sana Marya!...

Anonki sen gideli..
Ne varsa hepsi yolunda, ne varsa hepsi tedbir,
Ve hepsi emniyetimin üstünde gereksiz bir yük.
Ve hepsi anaorya!...
Biliyorum bu sabah güneşle beraber, biliyorum
Bir vapur demirliyecek bu nankör limana.
Pol'ün ebedi matemine rağmen
Virjini solabiliz bu limanda
Ama sen yoksun biliyorum sen yoksun
Sözünü ne çabuk unuttun Maryo?
Baharda geleceğim diyordun,
Hadi gel ne duruyorsun!
İşte mevsim bahar ya!...
Fırçam neden böyle titrer bilirmisin?
Ve neden bütün resimlerimde hep sari
Anliyorsun değilmi yavrum
Bütün kağıtlara sinmiş anliyorum
Bu tropikal zehir,
Bu mumin malarya!...
Sensiz nasılda boş istek
Sensiz nasılda tenha şehir
Müşrege nöbetçilerinin yüzü önünde
Koydan yıldızları çalmışlar bir bir

Yine birkaç çimoci, birkaç polikarya.
Ama kim düşünür yıldızları
Yüzbaşı [illegible]
Matematikler içinde tekâmül bakarya.
Bu insanlar bu yıldızlar, bu ölü, bu yer
Birer birer kaybolmaya mahkûm birer birer.
Bizki bu sapsarı hasret içinde susuz
Bizki çoktan kaybolmuşuz!
Nasıl ağlıyormusun Marya?..
Dil özlerini haydi sil yavrum
Bizim yokluğumuzdan ne çıkar
Aşkımız — varya!

Bekir Sıtkı Erdoğan

— KALAN —

Elveda hayallerim
Elveda boş ümitlerim
Elveda Neşem, sevincim, yaşam.
Şimdi buna kalan kırık kalbim
Istikbalimde yaşamak misali çizgiyaşlarım

Birsen İnanç

BOHEM

Her gece bir başka kadın olmalı kollarımda
Dudaklarımda bir başka şarkı.
Sabahlara dek içmeliyim.
Öğlerimde hep o pırıltı.
Kalbimde hep o ateş yanmalı
Hep o ateş.
Hiç sönmeyecekmiş gibi.
Ve ben nezamanın yaşarsam gece olmalı
Eksilmemeli yorgun öğlerimden
Hasır ebujurların o kırmızı ışığı
O loş aydınlık
O bembeyaz bellerı,
Tuttukça ellerimin neşesi aldığı,
Şarson demeliyim,
Şarson kadehim boş kalmasın.
Sen gitara, Julia'yı çal
Sen piano Trieste'yi
Ve sen ey keman
Ey sonsuzluğun sesi,
Unuttur bana gençliğimi
Al götür ruhumu yaşamalardan öteye
Susuzluğumu gür çeşmelerinde dindir
Musiki Allahım benim, sermek dinimdir...

Ümit Yaşar Oğuzcan

MONALİSA

Sen küçük, ben küçük,
Bir mahalle kenarında,
Beraber büyümüştük.
Okşarken okşardım saçlarını
Bukle bukle olur
Dökülürdü omuzlarına
O halinle meleğim, benzetirdim seni
Deniz kızlarına.
Bir sabah uyandım ki gittin dediler,
Ne bir haber bıraktın ne bir selam.
Seni başkasına verdiler
Vesaire herkes ayrılığınla
Sarhoş yatar sarhoş kalkardım.
Her gördüğüm güzeli sen sanırdım.
Her dolu misra yazdı sahile
Böylece yandı yüreğim.
Monalisam düştüm dile
Yıllar geçti aradan, bir balıkçı
Kızına gönül verdim.
Lakin onu sadece kurim diye sevdim.
Kızım olsa senin gibi kumral,
Burnu düzgün yanakları al.

Dona benziyordu monalisam
Her akşam akşam öperdim.
Adını ona verdim.
Çok sürmedi öğretti soğuttu
Bir kış günü soğumuş vucudunu
Alıp götürdüler kucağımdan
Ölmüş kısmını.
Şimdi kalbimde iki ağrı
Bazan sana ağlarım
Bazan gavallı kıza
Biliyim dönmeyeceksin
Monalisa... monalisa... monalisa...

X + Y
Denklemimiz
X ben...
Y sen sevgilim
Çarpılsakta, toplansakta, bölünsekte...
İkimiz
Yine biriz, yine biriz.

Susmuş ümit

Yen artık hiç gelmeyeceksin
Bu rüzgar böyle yorgun esecektehep
Bu kuşlarda özleminde
Hiç ama hiç ötmeyecekler
Ufuklarda susmuş ümitlerin mahsulnu
Demiler sensiz dönecek uzaklarda
Durbet yüklü rıhtımlarda sensiz ağlayacağım
Merhamet umacağım rahmeti tükenmiş bulutlarda
Söndü bütün ışıklar sana giden yollarda
Kırık dökük gönlümde ezik şarkılar kaldı
Kaderin çaresiz hainliğinde
Günler kısaldıkça kısaldı
Yıldızları söymüş ufkumda
Özlem dolu rüzgarlar esecek
Yen artık hiç gelmeyeceksin biliyorum
Benim derdim hiç bitmiyecek.

Seçin olmak isterim

Kalbine bir iğne saklı girmesin
Benden başkasını düşünmeye yeter
Seviyorum seni kimse bilmesin
Ruhumun matemine bürünmeye yeter
Hatlı bakışların benim süsümdür
Esirgeme onu ne olur benden
Hayalsiz yaşamak belki ölümdür
Gönlümü ayırmam bir lahzacağından

İNANMA

Güldüğüne inanma, belki bu gülüş
Güldüğün sabahın bir rüyasıdır
Dudaklarımdaki acı bükülüş
Veda akşamının sonsuz yasıdır.
Hangi kudret varki solan ruhuma
Yandan sonra yeni bir ışık versin
Yöner gün geçince bu hain humma
Ağlarmıyım başka acıyla dersin
Bir salgın alevsin içimde bugün
Yakmıya en sönmez yerden başladın
Eriyip sönersen ancak büsbütün
Sevmiş diyeceksin beni bu kadın

Yüksel Nihal Başer

MANOLYALAR!

Manolyalar açarken eğer kalbim sızlarsa
Düşünki bir zamanlar seni neçek severdim.
O eski hatıradan aklında kalan varsa
Düşünki bir zamanlar sana MANOLYAM derdim

Çiçeklerde gülerdi bahçede güldükçe sen
Aşkına bel bağlayan binlerce bülbül vardı
Fakat düşünki yarının seni ülgünce seven
Hayatta aziz bilen yalnız bir gönül vardı

Bugün başka diyarda sana hasretim artık
Duymuyor kulakların kahkahalı sesini
Ebediyyen seninle uzak ve ayrı kaldık
Fakat halâ anarım o sıcak nefesini

Saçlarını okşayınca sen manolyalar gibi
Dizlerinle bazan oturmuşsam diz dize
Bahsetki aşkımızdan tatlı hatıra gibi
Yoksa acıda olsa gıpta etsinler bize
Ayrılış günümüzden belki birkaç yıl sonra
Ölmüş diye duyarsan beni sorarken eğer
Yalvarırım sevgilim tahsis kabrime uğra
Toprağımın üstüne bir demet manolya ser.

KİM GETİRECEK

Nelerini istiyorum uyanınca her sabah
Ne baharından bir neşe, nede yarından bir çiçek
Siyah, siyah, çok siyah, kadife kadar siyah
Bir saçın buklesini bana kim getirecek?
Nelerini istiyorum denizlerden, sulardan
Pa kalbime bir damla gibi düşecek
Berrak sazlı bir sesi aşkın gibi heyecan
Uzaklarda kalanı bana kim getirecek?
Nelerini istiyorum gurbette akşamlardan
Ne rüzgardan bir buse nede pembe kelebek.
Derin, derin, çok derin ufuklar kadar derin
Bir çift gözün rengini bana kim getirecek.

Viktor hügo

NİYE BENSİZ

Anlat bana gül bahçesi gördünmü dikensiz
Gül renkli yüzün benlide, kalbin niye bensiz
Bir gizli ateş var, yakıyor gönlümü sensiz
Gül renkli yüzün benlide, kalbin niye bensiz

Bahtım karadır, ben seni sevsemde sevilmem
Bir gün bile dertsiz kalarak gözyaşı silmem
Çok şey biliriz lakin şunu bilmem
Gül renkli yüzün benlide, kalbin niye bensiz

F.N. ÇAMLIBEL.

Öz Öge

Aşıklar çöğlerde buluşur yanar,
Gönüller bu tatlı ateşten kanar
Tutuşan bakışlarla geçmişi anar,
Aşıklar çöğ-öğe geldikleri an.

Öğ öğe gelince aşıklar erir,
Kalpleri bir zaman deli desilir
Ne varsa kalbinde hepsini verir.
Durma gafil! Çöğlerinden kan.

Öğler bir kitap, bakışlar mürekkep.
Canlı bir bakışla çiçeklenir yaz
Öğler aşk nağmesi çıkaran bir saz.
Bu nağmeyle unutulur bu dünya yan.

Kalbime Dir

Yüce yaradan kalbimin gizli anahtarını
Aşkla arası senin kimseye sormadım bir.
Binlerce yabancıdan daha bakışların
Kimsesiz sana, kalbimi yanmadan bir
Gönül kimselerçok, yolunu senin kaybetmiş dur
Gönlüm sana sakın kaçıp uzaklaşmadan bir
Daha henüz sonsuzum seni kaparmadan dır
Gönül ustaşeçirme önümdeolurmadan bir.
Kapıyı yüzüne kapasem sesini duymamdan dır
Sana kimsesiz olurumsuzun kaybetmeden bir.
Gel Körüğüm olduru bigi Ayırmadan
Gönlümü yarıdada kalbimi kırmadan bir.

Aşkımı anla

Mazide seremişte aşkı tatmışsın.
O güzel şiirler için neler yazmışsın.
Bir şiir içinde seni seveceğimi.
Belkide çölde serap sanmışsın.
Sihrlerini duyup inanasedim sanma.
Seni sevmiyorum desemde kanma
Bomboş kalbimin, temiz aşkımın
Sahibi ~~sahibi~~ sanmışsın şimdi anladım
Banada şiirle aşkını anlat
Seni çok sevmek belki kaderimdi

Şifre

Siz değilmiydiniz
Elebiste arkamda durun,
Ve kolumu alıp tutan.

Bana eşitlerek,
Anahtarın manasını anlamadığı diyen,
Beni "i" "d" ile unutturan
Siz değilmiydiniz.
Ama şahidimdin, _____
Yanımdaki temiz kalpli kız.

Ve çabuk unuttuğum şeylerimi
Bana ezber söylerimi, neden çevirdiniz.
Ve neden verdiniz ona kalbinizin
Bu eski böylemi tanırdım
Böylemi kalbime giren derdiniz
Ve böylemi severdiniz.
Söyleyin bana, yoksa!
Gördüğüm kız siz değilmisiniz...

Yazan

Gelmesende dur

Ne kadar zaman geçti,
Bilmiyorum
Dedi "gelirim" demiştin ya
Bak hala seni bekliyorum
Gelince nasıl öcledi'imi,
Bir türlü anlatamazsam eğer
Üzülme!
Konuşmak gerçekten gücüm dışında
Bu sefer
Ne olur yine susuyorum diye
Darılma
O kadar bekletttin ki...
Senin için sakladığım herşeyi aldılar
Mevsim, mevsim tükendi çiçekler
Yalnızlığa döküldü şarkılar
Şimdi boşuna üzüleceksin
Gelirsen
Kapı açık, dön
Yola çıkmışsan, dur!
"Beni ölesiye sev" demiştin
Sevdim
Artık gelmesende dur

Ata Karakaş

Geceler

Gece öyle karanlık,
Öyle sisli bir gece,...
Bense odamda yalnız,
Açıyorum sessizce.
Parmağımda kalemim,
Kağıdımda sen varsın.
Kimbilir hangi elde,
Kimbilir kime yarsın.
Ürpertiyor ruhumu..
Bu karanlık geceler...
Boğazımı tıkıyor,
Hıçkırıklı hecceler.
Geceler.....
Ah geceler....
Kasvet dolu, kin dolu
Zulmet dolu geceler....

Yazar:

Yıparam

Yıparam
Sana bonliyor sevgilim
Ulanım yüreğim ligor arsıra
İçerden inciliyorum
Kavgalarım bonlığım
Batırlatıyor bana
Ve tahammül gelmiyor sevgilim
Bu bir kurgusluk sıpora
Tipo tip benziyor sana
Zehirliyor ama
Zevk veriyor insana

Bunca şiir
Anlamın için yazmadım sana
Nutkunun anlasana!

YANIMDA OLMALISIN,

Yanımda olmalısın;

Uzaklarda

Dokunabilmeliyim ellerine,

En ümitsiz anlarında:

Cesaret bulmak için

Bakabilmeliyim gözlerine

Yanımda olmalısın;

Kalp yerine yudum, yudum

Kanımı içmeliyim

Öylesine sarhoş etmelisin ki beni

Hiçliğini unutmalı, kendimden geçmeliyim

Hiç veda sözü geçmemeli aramızda,

Hiç ayrılmamalıyız

Beraber gülmeli, birlikte ağlamalı

Devinci kederi paylaşmalıyız seninle.

Yanımda olmalısın;

Ekmeğim, aşım, dizgim gibi.

Muhtaçım sana

Beni anlamalısın

SEDAT EŞDEMLİ

Okuduğum sev-

gilerimle

ROMANS

Yüreğim ah! söyleyebilsem derdimi
Gönlümdeki bir pencere açabilsem kalbimi
Söyleceksin
Sevgiyle dolu
Sesim diyebilsem sana.. Seviyorum seni..
Eğilmeden ağlarım sana
Ama demem, diyemem
Çünkü aramızda dağlar, denizler
Ve benim kahrolası gururum var.
Bu böyle sürüp gidecek
Yine, seni sevdiğimi bilmeyecek öğretmeniye
Ben her gece yıldızlara
Seni sevdiğimi söyleyeceğim
Yine, asla
Çünkü aramızda dağlar, denizler
Ve benim kahrolası gururum var.

W. SERDEMLİ'den

HAYIRLISI

Köyde muhtar almak isterler,
İlçede kaymakam, ilde vali
Babacım nereye varacak
Kâşelinin fotoğrafı

Ali
Sıkıntı bir gün
Sonunda her an
Bir gül gibi'sevecim.

Gidesim kokasıcak
Sevgilim,
İstese kurtaş alsın
Cepesi kurşun değecekmiş
İnat boya yüzde
Sevecegim

Sevgilim;
Sen ne ben beraber,
Hastalık etmeyiz.
Yakacak;
Sen benziz ben senziz
Dünya'ya bedeliz.

Aşkımı düşünmüşüm
Yarkı söyledim hece hece
Fazla içtimde dün gece.
Caka yaparken sokakta
Aşkımı düşünmüşüm
Yabahleyin adım, adım
Yolları hep aradım.
Kahrdası çöpçüler
Aşkımı süpürmüşler.
Fakat, ne zararı var
Bir kopyası o kızda var
Aşkımı da ararım yine
Yidir belediye reisine
Yerim! Yemin ısgüzar çöpçüler
Aşkımı süpürmüşler.

Anlam

Yan bana
Yen desende, demesende olur
Ama ben sana sen diyeceğim
Düşün dür...

Ö. Asaf.

BUDA BAŞKA

"....." benim hayatım, aşkımın çiçeğisin
Aylar değil, yıllardır kalbimin bebeğisin
Lepiska saçlarınla kalpleri fethedersin.
Eğlenirsen aşkımla oyunahma girersin.
Ölüm geliyor bana sensiz geçen günlerim,
Zaman vardı insana şifa verir sözlerin
Çakın beni çıldırtan o haleli yüzlerin
Ey güzel kız, dünyada varmı senin benzerin.
Ruhum erise, yansa, yine seni severim.

Yazan:

28. Şubat - 1962

Biraz kül! Biraz duman
O benim için
Kerem misali yanan
O benim için
Onayma sözlerine
Ben ben değilim
Beni... sevdiğin zaman
O benim için
Ü. Y. O.

Sonra bir tebessüm yüzlerinde
Yaklaşacak bir akşam üstüne yakın
Yüreksizlerin demeç, demeç elleriyle
Boş konuşma sakın
Kendine kadar gözlerin bu halinle

KANDİL

Güz ışığında yola çıktım
Elimde kandil.
Vefa arıyorum
Sevgi arıyorum.
Dost arıyorum.
Vefa ıtaşbulda bir sanat
Dost eski sarhoşlarda kaldı
Sevgi bandaki şarkılarımız gibi
Dizlerimde derman
Kandilim de yağ bitti
Bulamadım...

Zeki Müren.

KİM?

Gözler var!
Beni yakan
Benliğimi yok eden,
Kanımı tutuşturan,
Gözlerimi kör eden,
Gözler....
Sözler var!
Beni seven
Saran
Okşayan
Yakan
Peşisıra koşturan
Kollar var!
Boğazımda,
Sanki kaşkölüm benim
Elleri yumuşacık,
Parmakları bir hançer.
Bu, bir şeytan,
Bir peri,
Bir hortlak
Veya deli!
Hayır! hiçbiri değil.
Saçlarından tanıdım, yazı
Hayatımı mahveden
O... Hayası kadındır.

DİLENCİ

Ey her gün köşe başında
Parça parça urbaşı kirli ellerinle
Kaşele avuç açan adam
Onaylı fişlerimiz yok
Birbirimizden
Ayrılmazsın hayatın boyunca
Dileneceksin
Üstedğin beş kuruşa
Biri vermezse bir dilenciyi
Bekliyecekşin
Ama ben
Bir defa dilendim
Bir vefasız kalbin kapısında dedim
Öylesine boş, öylesine acık
Kaldıkı elim
Yemin ettim bir daha
Dilenmiyecağim

19-I-1962

Hülya

Gel başını dizime koy
Kumral saçlarını elimle taramayayım,
Odam ılık nefesinle dolsun,
Her ismini söyleyişimde
Sesini duyayım.
Gözlerimiz birbirini bulsun,
Bulsun ki!
Bakışlarımızdan herşey uyuşsun
Ve yalnız biz kalalım.
Öyle bir an gelsin ki,
Zaman denen meşhum da dursun.
Biz, birbirimizin olalım
Ve herşeyi unutalım.

Yazan:

Beni anlayamazsın

Beni anlayamazsın şimdi
Yüreğim kahır, gözlerim ağlar
Ama ele yansıtamam renk
Dudaklarımda şarkı, gözlerimde hüzün
Beni anlamazsın şimdi
Şimdiler için, geçer kısadır
Ağıtlar yakmaz uğursuz
Ne düşünce, ne melâl
Sıkıntı ...
Yüreğim sevmek nedir bilmez sen
Sen bir hüsran esen,
Hüma sen yüz,
Yaprak dökülmüş, saçın mus yüzün
Geceler uzamış son bir Ah! ile
Kaçın kasında gözlerin kalbi,
Yıldız kalmış yanan küllüğe
Anarsın şimdiler sevmiştik diye
Uzaman, dudaklarında isminin durası
Bakışların gözlerini arar sa
Enginim,
Kalkta kutusan uğrum olacaktır
Beni anlayamazsın şimdi
Yüreğim kahır, ağıtlarım ağıtlardır

Züleyha Arıkan

8t...6'e İtiraf

Denedim sevgilim, denedim..
Seni unutmak, gönlümü avutmak için,
Herşeyi denedim.
Sevmeyi de denedim, çoğu zaman.
Birçokları geçti hayatımdan
Kırmızılılar, yeşillilar, petitler,
Ve ismini hatırlıyamadığım
Daha birçokları geçti.
Çabuk anladım,
Bütün bunların geçici olduğunu.
Tatmin edemediler beni hiç biri
Senin ettiğin gibi.
Zaten edemezlerdiya!
Kalbimde son olduktan sonra.
Olmuyor sevgilim, sensiz olmuyor,
Çekilmiyor buhayat,
Acı geliyor herşey,
Gördüğüm herşey yabancı
Gördüğüm herşey berbat.
Anlamadı beni kimse senderece,
Söyliyemedim derdimi,
Bakışlarımla seni soruyordum herkese
. Sana içimi dökmek için. O.V.

Ve sonelen pişti oradan;
Kitabıma aldım birşün anlatam
Felekşüm diyordum.
Şiir yazımı tutamadım, okudukça ağladım.
İnan kitabımca: zaman
Seni unutamadım.

Yazan.

Sevgi Sevmeyi Bil!
Sevilmeden sevmişsin.
Kalbin artık dinlenmiş.
Aşk kalmamış sevene
Cömertçe dağıtmışsın
Her bahne pelen

ÖLDÜREN AŞK

13-Temmuz-962

Benimde hayallerim vardı
Bir zamanlar,
Benimde emellerim vardı,
Delicesine, çılgıncasına.
Seviyordum onu kayıtsız,
Hiç bir şey beklemeden,
Seviyordum.
İlk göründüğün gün yandı içim
Gün geçtikçe alevlendi, büyüdü,
Sardı bütün vucudumu
Tam dokuz sene sürdü bu ateş
Ve nihayet küllendi.
Küllenecekti elbet,
O beni sevmiyordu çünkü!
Sevmiyorum artık hiçbir şeyi
Nefret ediyorum insanlardan
Allah'tan başkasından
Nefret ediyorum, sevmiyorum.
Ağlıyorum bazen
İçimden birşey kopar gibi oluyor
Hafif bir ses, onu arıyor
Onu soruyor

D.V →

Bak Lüllendi diyorum, o artık,
Inanmıyor...!
Yeter çektiğim çile
Yeter acılar,
Sevdiğim birşey var artık
Ölmek...
Bu hayata son vermek,
Benim hala sevdiğim
O, küllere gömülmek.

Yazan

Neymişsin ne olmuşsun

Nasıl sevmiş, nasıl tapmış, nasıl ölmüşsün
Bir sevgili uğruna neler neler olmuşsun.
Bana sadece kupluru bir oğaç olarak
kalmışsın.

Yarım Şiir SSS

Umutsuz bir yolcu var,
Uzun bucaksız yolda,
Başın sağa bazan sola sapıyor
Kah batıyor kah çıkıyor
Bir türlü sonunu getiremiyor..
Bulunmuyor.
Yürüyor ... yürüyor,
Bulurum umidiyle,
Tam yaklaştığı an ---
Bir haber alıyor ki !
Dizleri yer değiştirmiş
Geri dönüyor, olmuyor
İleri gidiyor olmuyor ---
Bu gidiş senelerce devam ediyor
Bir an geliyor ki
Zavallı yolcu yorulmuyor
Bir meyhane kapısından giriyor
Oturuyor,
Dinlenmek için.
Eline bir kadeh tutuşturmuyorlar
İç diyorlar, iyi gelir iç;
Her dertliye geldiği gibi.

Yiğit.. yiğit
Tal: sobada kadar,
Bir dürlü unutamıyor
[illegible] olanları ve unutalamıyor.
Ve içine birsegler doğuyor-
Unutulduğunu sanmam umuyor-
Ağlıyor-.. ağlıyor-

Flış ikarşılık görmemiş.
Sevmişte sevilmemiş..
Sevgin şimdi kimdeymiş.
Söyler misin sevgili!--

Unutamıyorum

Unut demek kolay, öyle sanıyor biraz
Unutamıyorum işte unutamıyorum
Biraz sır uzamda beni kahreden
Yüreğimin üstünde
Çakılı duran birşey var
Elimde değil söküp atamıyorum
Dalıp dalıp gidiyor gözlerim derinlere
Seni görüyorum biraz sonra benziyor
Sen hatırlatıyor şu bulut, şu gökyüzü
Ve kar lekeli dipsiz deniz
Bu hüzünlü melodi, şu mapolitan şarkı
Bir zamanlar beraber dinlediğimiz
Bu anı seni düşünüyorum durmadan
Şimdi diyorum o ne yapıyor acaba
O güzelim gözleri kime bakıyor
O canım elleri nerde
Oysa günler o günler değil
Akşamlar o akşamlar değil
Ve kalan sadece özlemin geceler de
Durup durup seni büyütüyorum içimde
Yanımda açılan özleme doyamamaz
Kirli sulan yüreğime
Bir zehir karışıyor kalbime ağlıyorum

[illegible]

Bazıları : Hemen öldü...
Kadın ağladı, çocukların mendilini
ıslattılar, ilaç uzattılar
..... Ü.M.O.

Yıllar sonra sokakta adını
çok, hatırlamadığım bir arkadaşım
Adam öldüğünde son görmek için
cenazesine gitmiş.
Ü.M.O.

Söylemedim. son günlerde,
üzülmesin istiyordum.
Kavgamız elimde kamera ile
bölmüştü bazı sahneleri
Bitmişti. sıra
Bir gün, hiçbir şey değişmeyecek.

Ama, 30T gün önceydi,

Ağrıdı, sancıdı, bağırdı
Şiddetli kilo anlamıştı
Izdırabımızı bi...

Bileti sıcak eli titriyordu,
Gözleri nemliydi üzüntüden,
Tren bile tahammül edemedi
Lana gecikmeye
Bir bitti, birdaha....
ve...
son defa öpüştüm, isminin
ilk harfinden sonra defa

En son

Asmine ss.

Sönüklüğü ruhumun sen gidermedin.
Eşsiz bakışınla sen renk getirdin.
Ruhumun titreyen ritmi sönerken,
Parlak gülüşünle, sen, ışık verdin.
İlk bahar güneşi gibi, mutluluk saçtın.
Lav gibi insanı yakar sözlerim,
Öldürsede aşkın beni, ölmeyelim,..
Zehir sunsa dudakların içerim.
Tülüdür aşkımın, siyah saçların,
Üzülürüm çatılmasın kaşların,
Ruhumda biriken benim yaşlarım,
Kalsın sana benden, bu aşk mazlum.

Yazan:

Bir arkadaşın isteği üzerine.

18-XI-961

Sen

Bakar ateşböcekleri kadar ilk
Kuzeydan kadar serinsin
Dudaklarında Portofinos
Gözlerinde sen
Alnındaki
Kırık dökük mısralar gibi
Dağallarin
Sensiz geceler kadar büyük
Daimaki unutmuş dudakların
Gülümsüyorum
Gözlerim dola dola
Ağlayamıyorum.

Yalnızlama

İki kere iki dört etseydi
Sözlerim sözlerine çarpılınca
Bir etmezdi

Nedret Gürsoy

14-X-1964

Son defa geçiyorum,
Sokaklarından
Son defa teneffüs ediyorum
Havanı
Gökyüzünü, yıldızlarını, seyrediyorum
Son defa!
Son defa geçiyor önümden
Esmeri, sarışını, kumralı
Kızlarının.
Lokantacı bile anladı,
Son olduğumu girişimin,
Aştı bir şişe şarap
Buda benden dedi ki
İçtim ve son oldu içişim,
Bu beldede!
Kadehimde iç içti, girişimle
Bir sallandı, bir dana,
Ne sana oldu onun,
Benden önce bu şehirde.
Yürüyorum.. dalgın!
İşte istasyondayım
Üçyüz altmış sekizinci günü.
Belkide yalnız onuncu tatbiklerim
Bu şehirde.
Şu sarı eli de bu banklı

Sizin Sokak

Unutamıyorum seni bak
Yıllardır aynı kâbus
Unutamadığım birşeyde
Aşkım boyunca çiğnediğim yıprandığım
Sizin sokak
Şimdi ise geçemiyorum
Sizin sokaktan
Devamlı yağmur yağıyor
Ben ise çok zayıfım artık
Hemen ıslanıveriyorum.
Geçende de geçmiştim
Evinize uzun uzun ~~evinize~~ baktım
Ayrılırken yağmur
Misali üç damla bıraktım
Birinci damla << seni gördüğüm >>.
İkinci damla << Seninle öptüğüm >>
Üçüncü damla << Seni kaybettiğim >> anı
Hatırlattı bana

Yarnit ile

London Lawn Tennis Club

Bu "Değerli" Öğrenciler 30.I.1981
Değerlinden aşırı abartılı dünya beğeni ve
Hoşgörüsünden bunda etkilenmek gerekir ve
Çünkü sevinç ağırlıklı duygu yoğun yaşıtlarımı
Bunu artık dünyaya ve "bana" bildirmek ister.
Büyüyemiyenin sevinçlerin benden kaçmaz kaçmaz,
Bütün artık insanlarımızın yaşamak gelmiş ve

Arız Veznisla yazdıpımı paçalım

Çünkü kendiyle kalbini paylaşmayan gönül
Hemde sevinç için yazılır diye yazılır.

Yayalı

Yayalı'da
Nalere alışmadık
Değişiğe, kedere
Mutluluğa, yolunuza
En fenası
Gaipte sevilmeğe

Ambarsa Kemalcan

Mənim üçün bir şərq ləçəsi
Edin [illegible] bahəsinə üçün
O şəhri yalnız sənin
Sadəliyinə yazasan
Bir nəvazişlə və yalnız gecələrində
O şəhəri duyan ilki olursun
O şəhər söyüşünə üst-üstə düşəsən
İlki olursun!..
Ah! O şəhərdən şərab ki
Dəhşətlə boşa çıxıb
Bir şəhərin ləzzətiylə
Sərxoşluğuna düşməyib
Bu şəhər ki unudulmuş
Ölüşən mənim gecələrim ətəyində
Bəyim üçün o şərabı söyüşə olur
İndi uşaqlardan əsər
Görünmür nişpərlər söyüşür
Bu mor dağların ardında
Şəhər söyüşür
Elliot her şərq gəlir oda
Bir çəm unudula cəhdə
Üzüm gözəl deyilmi sən söyüşürsən
Ömrüm sənə sərsəmlik, nihayət unudacaq

Li. Y. O.

Mesut olmak istersen arkadaş.
Elemli saatlerden süratle uzaklaş.
Sakın yanlış sevmeği deneme,
Uzaklara git bul sakin bir köşe.
Tabiilikten uzaklaşma tabiatla yaşa,
Olmazsa seviğde unutulanlar misal sana,
Zeblebi misali dönemezsin nohutluğa.

x Seviyorum seni...
Sanma kalbim yetimdir.
Ölürüm...!
Yalvaramam!...
Aşkım... esaretimdir...

Makleni:
Birsen İnanç
12-II-1960

Eğer unutsan bile beni
Leylâ misâli unutman seni
Vefasız deseler bile sana
Eğer masudsan lâle sürmem adına..
Dönersen yaprak dökümünde dere
Kıllara dalmadan kesarım seni..

... ... ↔ ... ... B.Ş ..

Geliyor uzaktan derin sesleri
Uçsuzluğuyor musikinin hayal perdesi
Rüzgar yağmur sesleri,
Bu sarhoştan kaçmak istiyor bir nevası
Eğer Lerbaliş ölmüş ise neşesi
Yapabilirsin? bu dünyayı da sen..

Kendi yazılarımdan Hatıralar.

Birsel Ayan.

Eğirdir.

Biliyorum çapkın kız sen bana
Eğer şemsiye bırakıp ilişkiyi
Elimdeki şu resim tek hatıranın

Güle güle

Güle güle git diyorum içimden,
Allahaısmarladık demiyorsun bile.
Tapıyorsun diyorsun sana "Dinsiz",
Halbuki sen seziyorsun hiyle.

Hç

Çiftliğin çün aldım haberini,
Sende beni severmişsin.
Düşündükçe yarının seherini
Meğer sen ne çekermişsin

Hç

Evet hatırlıyorum çiftliğin çünü
Galiba cumartesi olacaktı
Hatırlar diyorum vapurda dünü
Mazisiyle başbaşa kalacaktı...

Hç

Güle güle git seçilim,
Fakat unutma beni.
Sensin benim tek emelim
Ben hiç unutmam seni....

Yazan:

13.3.910 Istanbul

Vuslat

Bir ufacık cümle kondum uçuşuna,
Ümidim bütün, dahim vuslatına dayandım.
Bir hasret bilmem ne güzel duyguydu anlamayı
Cümleler, ufuklarda, ta ötelere dağıldım.
Fırtınalara rağmen cesur bakmasıyla
Her mevsimi bir yaz ve esen rüzgarı başka
Bütünüldüm, o eğinçsiz fenayı sezdim
Dil zalimliği mahdut kalıplar birbiri dibine
Bir dakika, her dakika, bütün gözüm onun
Zerrinler cevherinde fecrinde mücevher
Cevahirini bütünü kıvrımlarda seziyorum
Sonsuz sihir bir fikrin ebedi dinlen
Birsin, o ilmin ötesine bir hayat yaşarsa
Kaynağında onun kalbim kaynağında eriyor
Dalgınsa onun sağırlığı, sağırlığı
Cevherdeki eşsiz değerin ne farkında
Kimsesin bütün bütün dünyalarımı, ömrüm
Bir mucize halinde, o gözlerdedir sırrı
Kaymaz en uzun büsbütün, şöhretçe sönmez
Bir şiir, susayış zerk, o dudaklardaki tuzdan
Yazan ne yürekten yaratıcıdır o kısmı
Bir ve biricik, ne ise bil ondan ibaret
Ola, ki bu güzel rüyam zalimdir...

Bir gün sonra, hep beraber gelirken!
Kalbimin mahzun şiirlerinde, tenhalarda,
Bir rüyâ gibi bir şevk alır, oldukları yerden
[illegible]
[illegible]
Diyor ah o perdûne gelirken dolu dizgin
Benim iki ruh, uyku görünen daha engin
[illegible]
[illegible]
Bir uykuya çâlışıyla. beraber uyuyanlar
[illegible]
Bir ay uyanırlarsa lerzîn uykularında
Bir saraydan böyle bir âlemde uyanmış
Dünden şimdi, hiç anlayamamışım, yâ rab
Ey Kâbe! Bu gönüllerin sana mahdûd aşkı
Ey Kudüs! Bu aşıkların esrârına râm ol
Ey Medîne ve ulvî gece! gülüşmedesiniz.

Yahya Kemal Beyatlı

Vlahamarada dik

Élmi bor yaramdan, dağarda beş pamuğa,
Bacamda da yamaklık kuyu kurt mudan, yel
Bir yaban ceketimin, cebinin bir dağın,
Çalıcak Vişne ardın bakmadan, yel
Alamının, yalana dalan, kan dut bakan
Ardından ruhu ceviz pencere
Birey yazmak için, bakkan, acık kuş
Çağlayan yamaçlar, sayı dumanlardan
Bir sarı yaprak gibi düştüğü, kum yolun
Bağdatlı bişlemden, cemedişi, yıl, elma
Benim kadınlığımın büyü yüzü ellinin
Ne ağ ne kapı sınırda kırkın, elma
Bir firaklar, dengesiz kimse yüzünü
Alemden, iş kardeş, ipsiz boş, sihirin,
Ceviz yalan, adına kimlik, kirliğini
Kimlik nüfusun yüzünü kirlin
Köşesin viran ölü kanayan, yüzünü
Kuşa cadılar, cesurun, sevda, uçuşuyor
Masum elimizde yüzü ve ölüşünü
Bir yolculuk bu ölüm ruhu, sonu yaşıyor.

Élmi bor yaramdan, dağarda beş pamuğa,
Bacamda da yamaklık kuyu kurt mudan, yel
Bir yaban ceketimin, cebinin bir dağın,
Çalıcak Vişne ardın bakmadan, yel

Gel gidelim

Dün karıştık, su karardı, beni üzme güzelim
Boynun bükük düşünme gel, vesselini gidelim
Kara sümrah kirpiklerin kaldın, gözün göreyim
Ver elini, bak aşkıma ister şahit yüreğim

Benim için her bir sözün kıymetlidir inciden
Söz yaşların akıtmagel, odur gönlüm inciden
Çiçeklerden taç öreyim, küçük güzel başıma
Tel takılmaz altın gibi parıldayan saçına

Yüzüğümle hanımeli olur gelin askısı
O kabarmış sineciğin başın olur başkısı
Kızıl gar akşam başımızı, güllen biri mest eden
Bülbül sakın, su yarıldan, nere gelir, gampidan

Bulutların aralarından ışık verir ay bize
Yemin edip aşkımıza bakarsınız göze göze
Sonsuzlukta gönlümüzü birbirine bağlarız
Sadetin kemaline doğa doğa ağlarız

Aşk kağıdını, vesselini düşünme gel gidelim

14.5.960

Bir gönül faciası

Yanda avare bir devrin söneceksin
Perişan ettiğin kalbime döneceksin
Hürriyete mağrur olup da bilmezsin nasıl
Bu masum aşkımı nisyana gömeceksin!
Cevretmeğe pek mail olmasevgilim bana
Çâh olur âşık-ı veyrâna düşen lutfunda.

Yunus Arık.

Başıma gelen

Aşıktık ikimizde;
Delicesine âşık;
Fakat, senin mantığın
Galip geldi aşkımıza
Vâhâb! daha ne gelecek?
Başımıza!...

Ah. Kologlu.

Ölüm Ölmüş

Duyuyor musun beni, ölüm ölmüş!
Hâlâ adımı düşmüyormuş dudaklarından!
Geçenlerde bir yolcudan beni sormuşsun,
Meğer ki, ısrarla bir mezar taşı gibiymişim oda.
Çamlıklarda yalnız başıma geziyormuşum,
Göz yaşlarını arıyormuş eski günleri
Ümidini yitirmiş uçuklarda yormuşum.
Yanmışsın ki, giden günler gelecek geri.
Artık elli gözlerinin altı çürümüş
Bahçendeki kuşlar gibi susmuş kahkahan
Kalbini bir dul mevsimin hüznü bürümüş
Akşamları, son yolcular geçenlerden kırdan
Nazarlarını değiyormuş yıllardan beri
Bir sevgilinin bekleniyor gibi haberi!

M. Ziya Ortaç

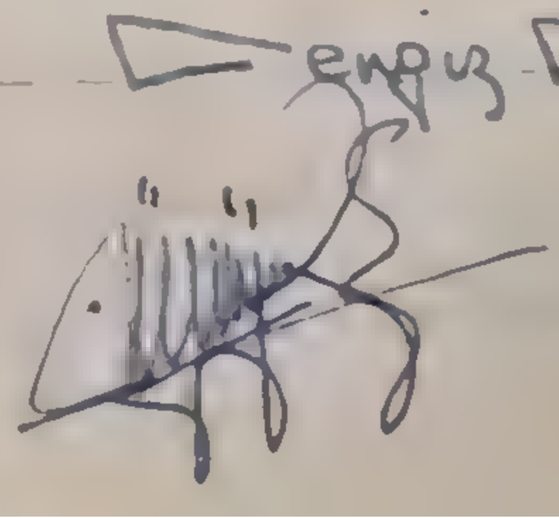
* Yaz

Duygularımı yazmak
Yani düşünmek
Yâkin,
Kalbimi açmak,
Kalbimi yazmak ne mümkün
Yaz.
Yakan bir gülün
Bağlayan bir gönlün sahibi
Dudaklarında hayat
Sözlerinde sabir
Gülüyor gibi.....
Yıldızlar döküldüğü gibi
Nâzlı sesinde
Bir hayal olsanda bugün
Benim hayatımda
Daima
En büyük hakikatsin sen!

GAK VE NEFRET

Bulunmuyor bir yanı
Eldeki kumrunun her ardıdır
Sendin o zaman değilmi
"Seni seviyorum" diyen
Fırıl yalan söyledin
Yüzünün,
Gözlerinin yaşları,
Hepsi yalan
Bir daha dönüş
Mazideki hatıra kalan
Nöbetçi kalbin
Gözlerin
Neşeni, ümidini kırmıştı
Akan yaşlar,
N... Son söylemiştin
"AŞK NEFRETLE BAŞLAR"
Ama bizim aşkımız ölgün
Böyle derbeder olan
Bir çiçek gibi açmadan solan

Arkadaşım



Füşet Lyrica

İlk gönül yaram sizden
Tek acı hatıram sizden
Sizi tanıdım
Hicranı tattım
Şikayetçiyim
Hepinizden

yazan
Nejat Erkan

... D'na ...

(aşıklık)

Kalbimde ilk fırtına rahmetle coşkun sel
Senin hatıran sade senin putkişin Ayşecik

Artık rüyalarımda yeşil gözlerini rüzgar
Sanırım senin yanında gönlüm sende dahiyası

Kavuştuğumuz diyemeden ayrıldık hüda
Nasıl çekilir dilimem bu ayrılık bu sevda

Son gecemde uçtuğu senin uğruna feda
Elveda yeşil gözlüm tek serçeğim elveda

ADAK

Sana şiirler okuyacağım şiirsiz
Şiirsizler doğacak yalnızlığımdan
Sana bir ışık getireceğim
Büyük aydınlığımdan
Sana bir dolu umut getireceğim
Küçük ellerine sığmayacak
Sana Afrika gecelerini getireceğim
Sıcak.
Sana çiçekler getireceğim
Bozulmuş güz bahçelerimden
Sana bir serinlik getireceğim
Yağmur tanelerimden
Sana avuç avuç yıldız getireceğim
Şiirsiz denizlerin mavisini getireceğim
köpük köpük, dalga dalga
Sana bir rüzgar getireceğim
Dağlardan tepelerden
Şiirsiz sana zamanı getireceğim
Zamanın bittiği yerden

Ü. Y. DÜZGÜN

13 Kasım 1994
Cuma Gecesi

Kıçkızık

Kalbim yine yanıyor, dudağımda kızıl,
Gören neşeli sanar, halbuki çektim kıl.
Eğleniyorum sokulan, beni sarar diyorum,
Aslında sinsice bir kendimi yiyorum.

Kucağımda ezdiğim özlerinin rendini,
Kalbimde dayadığım parçanın ağrısını.
Hayatımı verirdim saçının bir teline,
İstemem... dokunmasın.. bir yabancı eline.

Perişan oldum büsün sen gidinde yine dün
Yollarına bakarak ağladım gittiğin gün.
Zehir oldu hayatım senden ayrı günlerde,
Bekledim gelir diye aşkı içimize gende.

Yazan:

Iki kişiye birden gözleri pırıltılı
Iyi olmak
Sözlerinin birinde
Biri ...bende kaldı.

1

17-Eyl-1960

Hatırla Sevgilim

Hatırlıyormusun hatırlıyormusun
Sevgilim.....
Evcicek oynardik küçükken,
Çocuklarimiz olurdu, güzel! şen.
Biri kiz, biri erkek olsun derdin sen.
Onlari çok, hemde çok severdik, sen ve ben.
Hatırlıyormusun... hatırlıyormusun...
Sevgilim...
Evcicek oynardik küçükken,
Bir evimiz vardı.....
Içinde banyosu,.. havuzu.....
Her sabah.....
Aynanin karşisina geçerdin,
Bense sana tapardim.
Bir mabud'a tapar gibi.
Hatırlıyormusun....hatırlıyormusun....
Sevgilim.....
Evcicek oynardik küçükken,
Ilk aşki o zaman tatmiştik
O zamam içmiştik, kana kana...
Sen ve ben.....

Yazan:

Hep Ben.

Dizlerin arkasında mazi yine canlandı,
Geçmişi hatırladı gönlüm yine yanlandı,
Yine hayalimde sen düşlerimde yine sen,
Istırap denen sudan içtim yine bugün ben.

Ah unutamıyorum ne olur acı bana
Ebediyyen görmesem yine esirim sana
Felek ayırdığı gün kalbime gömdüm seni
Fakat heyhat! ne yaptımsa unutamadım seni.

Günlerim gecelerim hayatım harap oldu,
Uykum sen, benliğim sen, aldım sen herşeyim sen.
Ne olur bırak beni gönlüm biraz şen olsun,
Bu karanlık ruhuma bir nebze ışık dolsun.

Dizlerin arkasından mazi yine canlandı,
Geçmişi hatırladım gönlüm yine yanlandı,
Istırap denen suyla doldum yine bugün ben.

15-Aralık-1960
Perşembe.

ARZUM

Gönlümü altüst eden bir bahar rüzgarısın
Gel benim de gönlümde bir hayat yarat kuşum
Gözlerim uçuklarda hayalini arasın
Bir güzel rüya gibi dolsun içime. gülüm,
Gözlerin mehtap gibi karanlığıma doğsun,
Kurdan ırmaklar aksın gönlümün çöllerinde.
Kadere yuva olan içime neşeler sun,
Emeller boğulmasın ıstırap çöllerinde.
Dönen çıkılarımı parlatacak gelişin,
Gelde sussun kalbimin hicranlı şarkıları,
Canıma can katacak uykumda yükselişin,
Kopacak ruhumun ıstırap şarkıları.

Tercih

Dünyada ne servet nede ikbâl dilerim,
Ukbâda ne ukbâ-da saadet dilerim.
Aşkın gül açan bülbül öten vaktinde,
Yâranla Şaraf, yâr ile vuslat dilerim.

15-Aralık-1960
Pazartesi

benim, canımın canı,
gözel meleğim daha güzelsin.
Zambaklar, kıskanır seni
sen her geçen daha güzelsin.
mutluluk nedir bilmezdim
sende buldum en güzelini.
Kalbimde, ben hiç ölmezdim,
geldin öldürdün beni
mutluluğun ölüsündeyim,
artık bütün kadınlar
bir sevgi geçesindeyim,
ölmeye senin elinde.

19-IV-1971

Yavuz:

26-V-1961
Cuma

X

Hayat Sonrası

Senin gözlerinde gidiyordu
Yorgunluğumu ruhum,
Senin kollarında ölmüyordu
Bütün vucudum.

Senin yosun renkli göğlerindi
Beni düşündüren derin..
Ben kendi halimde yaşarken mesut,
Aşık olmama sebeb sendin.
Bunca yıldır beklemiydim geliz diye
Umut bu bekledim işte.
Umidimi kesmistim ya!
Belki dedim, belki!
Dünya hali olur, a!
Ama artık herşey bitti,
Olsen de ne çıkar sanki
Söyliyeceğin uzun değil,
Bir kelime,
Eğer dönersen kabrime
Allah rahmet-eylesin
Çok beklemiş beni dersin....!

Yazan

Senin Olsun

Geceleie düşmeş oldum sen yolsun diye,
Delabilmen mümkün iken bu ceşe niye,
Bu hasretlik bu ayrılık sürmesin diye,
Sana verdim herseyimi bendeş hediye.

Bana kadar geldi yine o güzel kokun,
Ama ne yazıklı sen, yanımda yokun.
Benim için mutluluğa giden tek yolun.
( ) al kalbimi, al senin olsun.

16-Nisan-1961

İlk Aşkım

Dünyada yoktur eşi sendeki kaşla göğün
Bizden görmesem seni kalbime çöker hüzün.
Aşka neden verir güllerden güzel yüzün
Ya insanı öldürür, yahut diriltir sözün.
Neden halketmiş bilmem yaratan tanrı seni
Esti işte başımda benimde aşkın yeli
Bu benim ilk aşkımdır hemde daha pek yeni
Belki de götürecek sonsuz ölüme beni....

Yazan:

---- Sevecegim ----

İsterse gökyüzü yere insin hep.
İsterse bu gönlüm yansin erisin,
İsterse varligim arzdan silinsin
Ruhum ebediyyen sevecek ----- (---)

Yazan

Ne zamanki göller deniz, denizler çöl olursa
Kayalarda nilüfer göllerde çam biterse
Güneş kararip ay çimenler üstüne düşerse
İşte o zaman seni unutur bir başkasini severim.

ÖZLEYİŞ

O muhtaçım sonsuz bir sevgiye
Ateşten bir özleyişe muhtaçım
Yoğrulmuş kasa beklediği
Yüzyıllardaki su sonsuz karanlık
Bitirin diyorum artık
Değdiğim kanımda gönlüme
Bir nebze hiç
Bahar gelmiş ne çıkar
Benim gönlüm yine kış
Onu canlandırmaya
Kafi bir tatlı bakış
O bakışla açacak
Gönlümün gonca gülü
Kaldır kalbimi yara
O mor'um diyar dilü

Yarab

Neden bukadar mugdariğim Yarab!
Ne kad seriyor hayat, ne de şarap
Sormak ve sevilmek değilse sevap!
Neden yarattın bu insanları sen yarab.

— Bakış —

Bir bakış bir bakışa neler neler anlatır
Bir bakış bir aşığı aşkından emin eder
Sevişenler dizma gözlerle yemin eder
Bir bakış ki! bu kudret hiçbir lisanda yoktur
Bir bakış bazen şifa bazen zehirli oktur

— Gece —

Gözlerim ıslak ıslak alnımı serçek serçek
İçime bir yağmur çok yağıyor sanırım.
Hiçkimse görünmüyor caddelerde yollarda,
Bazen bir far ışığı vuruyor duvarlara
Ve bir klakson sesi acı acı ötüyor.
Sonra yine sessizlik serpiliyor eşyaya
Ah bu kederli gece nasıl çabuk bitmiyor.

X

— Seneler Sonra —

Belki bir bahar akşamı belki bir sessiz
Hayatta olacak yollarda. Sonsuzlukta
İnsan yine karşılaşır seneler sonra
Yüzünde her günün çizdiği mel'âl.
Gönülden Bini tanıma? diye bir suâl
Gelen bir nazarı okuyup ürkek gözlerinde
Sonra geçip bir duyduğu kalbinin sesini
Sükûtî gibi insan dert anlaşacak yerde
Belki sözsüz belki selâm vermeden geçtim.

24/VI/941

Gitsem

Gideyim diyorum çok uzaklara,
Hayırsız o yari unutmak için.
Ruhumu kemiren amansız yara,
Kalbimi kendine bağlayan için.

Aşkımla derbeder olan bu ömrün,
Hebaya gitmesi hep senin için.
Canıma kıyarsam çelirde biroün,
Senin hayalini unutmak için.

Yazan

Bana ilk söylediğin söz demekki yalanmış
Maksadın bir genç kızın kalbiyle oynamakmış
Madem beni sevmemiştin
Neden, kalbimi çaldın
Niçin beni ümit dünyasına saldın
Ben senden, masal değil
Hakikat bekliyordum.
Heyhat.....
Boşa bekledim
gerçek diye inandım, yalancı sözlerine
Ne hayaller kurmuştum
Dalarak gözlerine

D.V→

Artık sana onlarla
Bütün umudum kaldı.
Yalnızca bir dünyada, gerçekleşmemek kaldı.

Yaşar
Vaktiyle

Senol

Çapkın Gönül

Çapkın şu gönül, sende yanarsın buna bir gün
Bir hatıradır şimdi şu kalbimde kalan dun
Yaz bir daha, ömrümde geçen günleri üzgün
Bakmaz buna artık vefasız gözleri süzgün.

Gönlümde senin sevgine birden kanıverdi gözün
Artık beni sev ey. baharım olmada kıskın
Kalbimde ateş oldu senin âşk dolu yüzün
Mahvetti saran benliği öldürdü o son gün.

Arkadaşım.
Nurettin

16/VII/961

Kalpsize

Gönlümü vermiştim sana ezelden,
Fakat ne yazıkki sen istemedin.
Şansım yokmuş neyapalım özelden,
Gönül bahçesini sen süslemedin.

Kalpsiz olduğunu bilseydim eğer,
Yüzüne bakmadan geçerdim senin.
Yeniden kalpini satmışsın meğer,
Aşkımı çiğneyip geçerek benim.

Benim aşkım sonsuz, kiralık değil,
Şit bir başkasının gönlünü çel sen.
Günahların için tanrıya değil,
Ancak affederim belki seni ben.

Yzn.

25. Ocak 1989
Çarşamba

Sevilmeden sevemem
Ona gönül veremem
O beni sevmiyorsa
Ben de onu seveme m

Sevmeden sevilmem
Ona gönül veremem
Sen beni sevmiyorsan
Ben de seni sevemem

25 Ocak 2017
ANKARA

GÖZLERİNDE

Yeni gözlerinde tanıdım
Simsiyah bir dünyada pırıl-pırıl
Birşey vardı gözlerinde soramadığım
Bakmağa kıyamadığım, baksam doyamadığım
Sen gözlerinle tamamladın beni
Dilinsizle paraşaladın.
Sonra birleştirdin ikisini
Adını koysamda bir koymasamda
Beni ipe götürsen inkilmecdim
Yitirmiş Hekran bulmuş gibiyim
Karşıma habersiz çıkma n'olur
Bakma gözlerinin içiyle
Bakma, sabredemem
Titrer içimde bir sevinç
Yorsam söyleyemem
Hersey senden gelir bana,
Anlatamam.
Bir deli çırpının gözünde,
Anlayamam.
Başka bir dünyadayım şimdi
Nerdeyim ne haldeyim bilemem
Yalnız bir gerçek var bildiğim
Gözlerinde kendimi yitirdiğim

Cahit Obruk

Posta-acı

Boşuna çalıyorsun
Postacı
Boşuna çalıyorsun kapıma
Artık benim değil dir,
Üstünde ismim adresim yazılı mektuplar
Ait başkalarının zevkine dir,
Başkalarını rahatsız et,
Bana lüküm geçmez artık.
Bir aşkım varsa bugün
Bahçem dolu çiçeklere dir
İnsanlara değil
Boşuna çalıyorsun kapıma
Postacı
Boşuna çalıyorsun

Cahit Sıtkı Tarancı

Kuş a, dene beşima
Benim, ben.
Öyle bir benzi kapıma gelen
Başkam beşa sen

Özdemir Asaf

Garibin Şarkısı

Ne çok mektuplar gelir bana
Neden beş gönderirsin
O kadar boş ki günlerim
Sigara bir yakışır bile değilim
Beklemenden de gelir akşamlar

Bir çalar kurulur naz kapımı
Günlerim birer kalp akçe
Ne yapsam harcayamam
Varlığım sual olur kimseler
Bazen kurtulur için
Yaşlık ağlayamam

Çıkmaz Sokak

Bir daha dünyaya gelsem
Yine seni severdim
Beni ister misin diye
Beni deli divane ederim diye
Biliyorum
Sonda bir daha dünyaya gelsem
Yine beni sevmezdin
Kahrımdan ölürüm diye

Ü. Y. □

27-9-1966 Salı Akşamı gecesi.

Geometrik Şiir

Bir daire çizilse, merkezde sen.
Eşit uzaklıklardaki noktalarda ben.
Ben hep dönüşte seni,
Sen hep dönüşte beni görsen.
Sevinçler bize değet,
Üzüntüler kiriş olsa.
Ve o kadar birbirimize yaklaşsak ki,
Yarıçap sıfır olsa..

" "
S. ÜSTÜN

KARŞILAMA

Böyle mi karşılayacaktın beni
Bakışların böyle mi olacaktı?
Ne vermiş, ne düşünmüştüm... Hani
O sabaha göğlerin dolacaktı.

Neler sayıklamıştın bana giderken
Gözlerin alev alev yanmalıydı
Beni kucaklayıp "Hoş geldin" derken
Ellerin sevgiyle uzanmalıydı

Gözlerime öyle bakmamalıydın
O hain bakışlarda dakikada ellerce
Beni yapayalnız bırakmamalıydın

Bana son ve bir ümit vermeliydin
Kapımda ağlamasanda nihayet
Bir sonuca ulaşmalıydın

Ü. Y. Öğüşcan

Birisi

Bir şey var aramızda
Yeniz bakımından belli
Benim yanar yüzümden
Dalgacıyanış orada bir
İkimizde aynı şeyi düşünüyoruz belki
Gülümsemek başlıyoruz size
Bir şey var aramızda!
Onu bulmak için konuşuyoruz istemeyerek
Fakat ne kadar saklasak nafile
Bir şey var aramızda
Yeniz yüzümde ıslanıyor
Benim dilimin ucunda

Nahit Lilvi

Yağmur

Benden birşey gitmişti
Her gider.
Nem, varsa sükûnda, ağaçta
Ümitsizliğimi, zevkimi
Mektupsuz.
Bir dantelle kaldı.

Hamdi Varoğlu

Derdim başka

Sanma ki derdim güneşten ötürü
Ne vakit kalbim geldiyse!
Bademler çiçek açtıysa!
Benim ölüm yok ya
İlaç olsada korkarakmıyım sanki
Ölümde gelecek ölümden!
Yanki her nisan bir yaş daha genç
Her bahar biraz daha aşığım!
Korkar mıyım?
Ah, dostum! derdim başka

Veli

Melankoli

Dalında yine şarkılar söylüyordum
Kardeş görmemiş sevgiler üstüne
Işıklar sönmüş odamda
Yarım kalmış şarkının dinliyormusun?
Beni sarsana yine yapayalnızım
Yar vakit değişinde rahat uyuyormusun?
Boş kalan yastığının başlarının ağlarmış
Elbetini okşayan o yabancı kim?
Öyle uzak bakma yüzüme!
Yeni aşklar yolundan döndüme vakit değilsin
Ne o gözlerin dalmış yoksa ağlıyormusun

Kırk yılda bir olsun beni anıyor musun?
Özlediğin hayatı bulduğun mu bilmem?
Gözlerinde hâlâ bugün var gibi ....
Yine yüzün görünüyor; anlat nedendir
Yine aşksız, yine bomboş mu için
Niye ellerin soğuk, yoksa üşüyor musun
Mutluluğun ardında hâlâ koşuyor musun
Kanın yağdı yüreğindiğin dağlara
Sende bir türlü ardın madı mı?
Yine kendini ne de olsa yine
Dünya yaşanmaya değer
Bu yerler, bu acun her şeyden yakın
Sana sesleniyorum, beri duyuyor musun?

Erhan Geçer

Unutulmuşum

Bana değil insan kardeşler
Dalıp dalıp gitmeni göğlerimin
Art arda sigara yakmam
El ele dolaşan sokaklara
Böyle mahzun mahzun bakmam
Bana değil insan kardeşler
Karşılıksız bir aşka tutulmuşum
Yalnızlığında unutulmuşum

Erdoğan Erhan

MEKTUPLAR

Havadan sudan bahsetsek
Ölü mektuplarımızda
Şarkılar sözsüz
Ve farkında olmadan
İlânı aşk ettik birbirimize

Ayşe Nilüfer Özgan

GÜZEL

Bana "gülgi tarif et" dediler
Gözlerime sordum...
"Kristal de çekilen renkli filmin bir dalgaboyunda
anlarım" dedi
Kalbime sordum
Sana baktı, seçimi çıkarmadı

Yeşim Belli

NİŞANLI

Nişanlımın bir sonuçlanmış tül yaparağım
Akşam yemeği ile kapanan bankalardan
Yaşlarına duvak örteceğim
Ve gardanına mahkûmiyet bilgin işlemeden
Kalpler takacağım
Bana gelir misin, nişanlım olur musun?